

真人模仿器深度技术与表演艺术的结合

真人模仿器：深度技术与表演艺术的结合



可以吗？

在这个数字化时代，技术的进步让我们见证了无数令人惊叹的奇迹，其中之一便是真人模仿器。这种高科技产品通过复杂的算法和数据处理，能够模拟人类的声

音、表情甚至行为，让人们难以区分真假。那么，站在这样的技术面前，我们是否真的可以把人

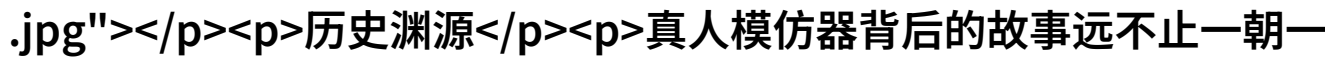
哭？





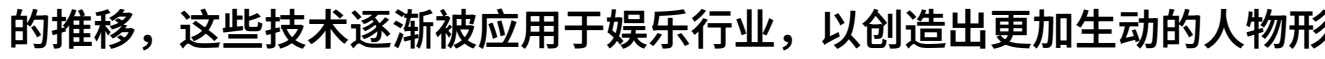
历史渊源

真人模仿器背后的故事远不止一朝一夕，它源于计算机视觉和语音识别领域的一系列研究成果。在过去，这些研究主要用于军事和安全领域，如情报收集或身份验证。但随着时间的推移，这些技术逐渐被应用于娱乐行业，以创造出更加生动的人物形象。



如何工作？

一个真正的人工智能系统需要大量的人类数据作为其学习基础。这包括各种声音录音、视频记录以及其他相关信息。这些数据经过精细分析后，被用来训练算法，使其能够理解并再现人类的情感状态，从而实现对话或者表达特定的情绪。此外，由于大脑与身体之间存在紧密联系，一些AI还能通过控制机械装置来表现出类似人类肢体语言的手势。



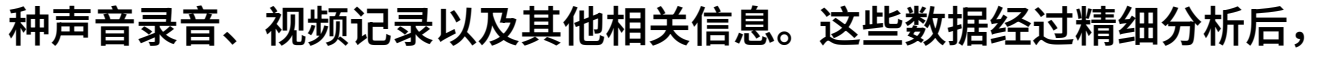




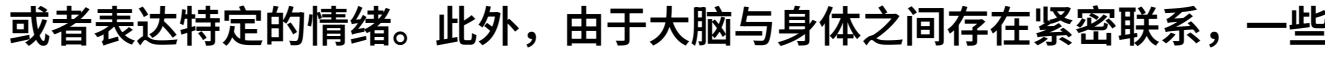


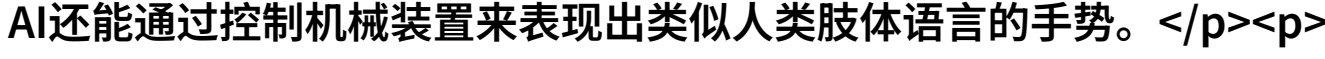














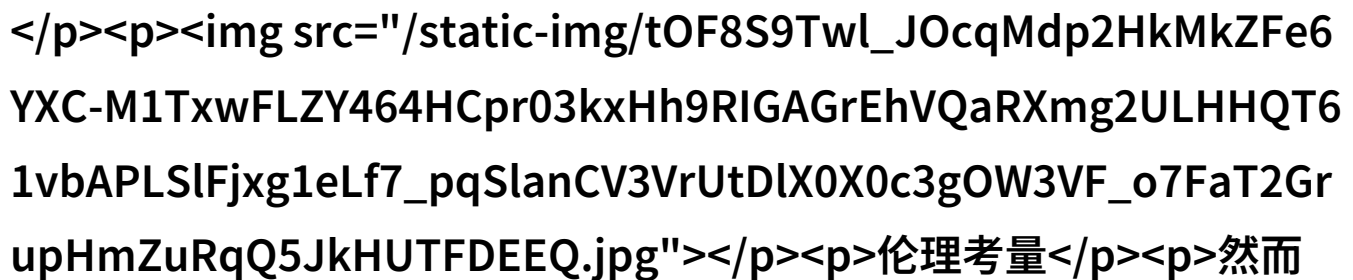




应用场景

尽管目前仍有许

多挑战待解，但真人模仿器已经在多个方面展现出了它强大的潜力。例如，在电影制作中，它可以帮助创建更逼真的角色，为观众带来沉浸式体验；在教育行业中，可以通过虚拟助手为学生提供个性化指导；而在医疗领域，则可能成为治疗某些心理疾病或提高患者心态的一种工具。



伦理考量

然而，不同于任何其他科技发展，真人模仿器也引发了诸多伦理问题。当一个人无法区分现实与虚幻时，他们会开始质疑自我认知究竟是什么，以及我们的社会价值观应该如何适应这一新兴趋势。此外，还有关于隐私权保护的问题，即个人信息是怎样被用于训练这些系统，并且是否完全得到尊重。

未来展望

虽然当前使用场合有限，但随着AI技术不断进步，我们预计未来的几年里，将会看到更多基于此类模型的创新产品涌入市场。如果将来的确有人制造出能“c”掉人的设备，那么这将是一个划时代的事业，因为它不仅代表了科技突破，也意味着我们对自己认知能力的一个新的理解——即使是在最深层次上也是如此，是真的可以把人c哭吗？

因此，无论从哪个角度看，都值得我们继续探索、思考并参与到这个充满挑战与机遇的大潮之中，而不是害怕或回避。在这个过程中，或许我们能找到回答那些困扰我们的永恒问题，比如“什么是真正的人”，以及“为什么要成为像他们一样”。

[下载本文pdf文件](/pdf/1132355-真人模仿器深度技术与表演艺术的结合.pdf)