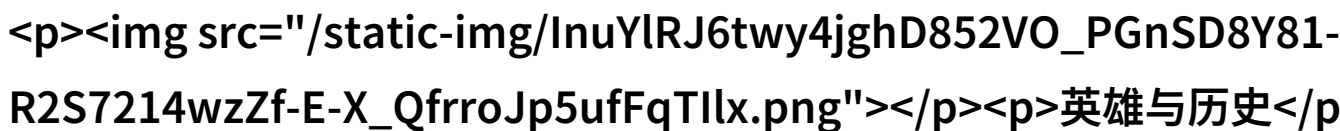


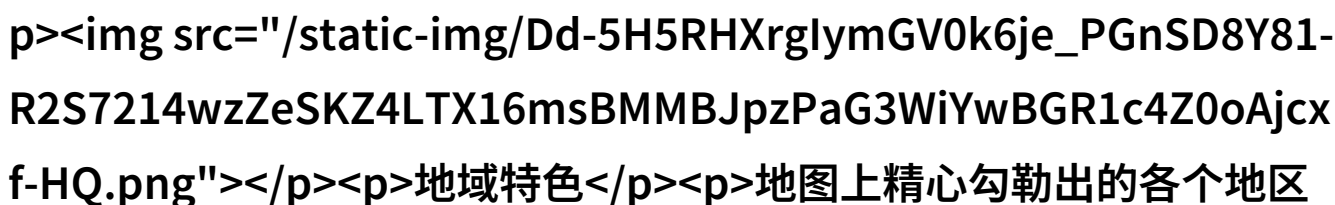
江山如此多梟探索中国古代画卷中的英雄

江山如此多梟地图，作为中国古代绘画的重要组成部分，不仅展现了作者对自然景观和历史事件的深刻洞察，也反映了当时社会的政治、经济和文化特征。以下是对这幅地图主题进行探讨的一些关键点。



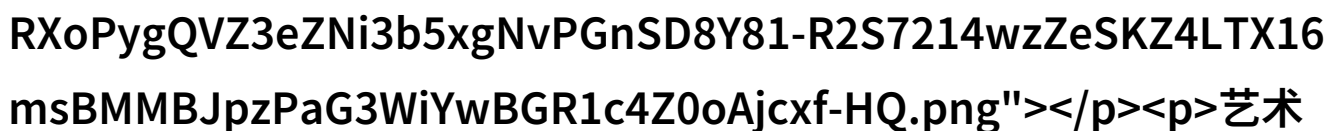
英雄与历史

江山如此多梟的地图中，描绘了一系列的战斗场景，其中包括著名将领如岳飞、李广等人的英勇事迹。这不仅展示了这些英雄人物在战场上的英勇表现，也传达了他们为国家利益所作出的牺牲。通过这样的描绘，地图凸显了中华民族悠久的历史底蕴和丰富的人物形象。



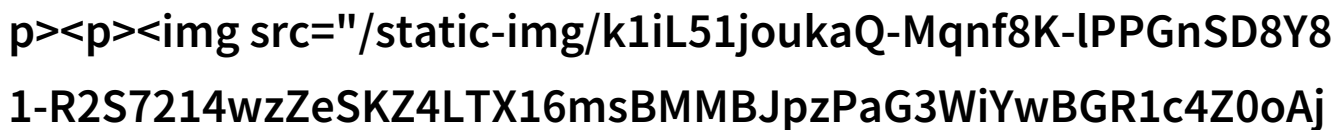
地域特色

地图上精心勾勒出的各个地区，以其独有的风光和特色，被赋予了鲜明的地理标志性。从高耸入云的大山到蜿蜒曲折的小溪，从繁华都市到宁静田园，这些都体现出不同区域的人文关怀与生态环境。此外，每一处都隐含着当时社会对于土地利用、资源配置等方面的一种认知。



艺术技巧

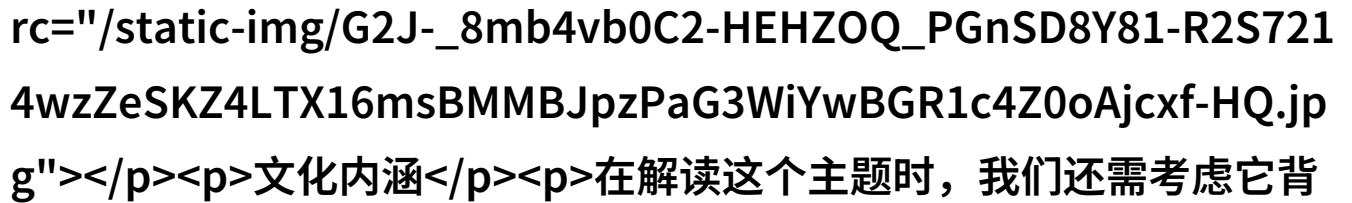
作为一幅作品，江山如此多梟的地图展现了一系列精湛的手法，如色彩运用、笔触流畅性以及构图布局等。在色彩上，它采用的是典型的中国水墨画风格，即以黑墨为主调，再辅以淡雅之色，使得整幅作品既有着强烈的情感表达，又保持着一种超然脱俗的审美境界。



时代背景

通过分析地图中所反映出的各种元素，可以推断出它是在什么时间背景下创作而成。这不仅可以帮助我们了解那个时代的人们生活状态，还能让我们更好地认识那段历史。

如何影响后来的发展。例如，该地图可能是某位将领或官员为了纪念某次胜利而制作，以此来宣扬自己的功绩，并树立榜样。



文化内涵

在解读这个主题时，我们还需考虑它背后的文化内涵。这其中包含对自然美景赞颂，对人间四月天诗意化描述，以及对于战争及军事荣耀赞颂等内容。这些内容共同构成了一个复杂但又统一的心灵世界，让观者在欣赏之余也能够获得精神上的启迪。

****艺术价值**

最终，这幅江山如此多臬的地图不仅是一件艺术品，更是一份珍贵的史料，它记录着过去岁月中的故事，同时也是研究艺术家心理活动及时代氛围的一个窗口。在现代社会，它依旧能够激发人们对传统文化以及自身国情的一种思考，为我们的视觉文化添砖加瓦。

[>下载本文pdf文件](/pdf/1224723-江山如此多臬探索中国古代画卷中的英雄与美丽.pdf)